(INSTRUMENTAL): D Bm G A

CODA (FINAL): D

D Bm
AHH... I NEED YOU IN MY LIFE
G G
I LOVE YOU ALL THE TIME
A
(Y CUANDO QUIERAS OTRA VEZ)

D Bm
AHH... I LOVE YOU EVERYDAY
G
I LEARNED YOUR YESTERDAY
A
(PERO YA SABES COMO VA?)

D C Bm
AHH... I KNOW YOU ARE SATISFIED
G
I SEE YOU GROW SO NICE
A
(Y SI PREFIERES OTRA VEZ)

(INSTRUMENTAL FINAL): D Bm G D

OTRA COMPOSICION INSTANTANEA, RAPIDA, LETRA Y MUSICA, ACABABA DE CONOCER A UN JOVEN, MUY JOVEN EN EL BAR GAY DE VANCOUVER, ODISEY. Y LA COMPUSE ADEMAS MEZCLANDO PENSAMIENTOS MAS ESPIRITUALES, COMO IMAGINANDO QUE LAS PLANTAS HABLARAN A TRAVES DE CANCIONES.
YO HABLO EN INGLES Y LUEGO LA OTRA INTELIGENCIA (LAS PLANTAS) IMAGINO QUE CONTESTAN EN ESPAÑOL.
ERA UNA COMBINACION DE DOS IDIOMAS EN UNA CANCION CREADA COMO UN DIALOGO IMAGINADO.

